

CONFÉRENCE DE **CONSENSUS**

P R O G R A M M E

ÉCRIRE ET RÉDIGER

COMMENT GUIDER LES ÉLÈVES
DANS LEURS APPRENTISSAGES ?

14 & 15 MARS 2018

Lycée Jean Zay

10 Rue du Dr Blanche - 75 016 PARIS

#CC_Écrits

ÉCRIRE ET RÉDIGER

Présidents de la conférence : **Catherine BRISSAUD** et **Michel FAYOL**

Président du jury : **Jean-Paul BRONCKART**

MERCREDI 14 MARS 2018 ■ MATIN

10h00 - 10h30 Ouverture

Catherine BRISSAUD, co-présidente de la conférence, université Grenoble Alpes

Michel FAYOL, co-président de la conférence, université Clermont Auvergne

ENJEUX AUTOUR DE L'ÉCRITURE À L'ÉCOLE

10h30 - 11h10 Table ronde : un apprentissage nécessaire et continu doté d'une importance sociale

Yves REUTER, université Lille 3

José MORAIS, université libre de Bruxelles (Belgique)

Sylvie PLANE, université Paris-Sorbonne

Questions du jury et de la salle

11h10 - 11h30 PAUSE

ACQUIS DES ÉLÈVES

11h30 - 12h30 Que sait-on aujourd'hui des performances des élèves ?

Sandra ANDREU, Depp

Questions du jury et de la salle

Quelles évolutions des programmes scolaires ?

Anne VIBERT, Igen

Questions du jury et de la salle

12h30 - 14h00 DÉJEUNER

MERCREDI 14 MARS 2018 ■ APRÈS-MIDI

VARIÉTÉ DES ÉCRITS ET DE LEURS FONCTIONS

14h00 - 16h00 Comment amener les élèves à produire des textes complexes ?

Denis ALAMARGOT, université Paris-Est Créteil

Questions du jury et de la salle

Peut-on travailler l'écriture dans les différentes disciplines ?

Martine JAUBERT, université de Bordeaux

Questions du jury et de la salle

Le brouillon : quelles utilisations et pour quels résultats ?

Olivier LUMBROSO, université Sorbonne Nouvelle - Paris 3

Questions du jury et de la salle

Comment évaluer les écrits et les écrits de travail ?

Claudine GARCIA-DEBANC, université Toulouse - Jean Jaurès

Questions du jury et de la salle

16h00 - 16h20 PAUSE

PREMIERS ÉCRITS

16h20 - 17h50 Comment les élèves appréhendent-ils l'écriture, avant tout enseignement formel ?

Monique SÉNÉCHAL, université de Carleton (Canada)

Questions du jury et de la salle

Manuscrite ou numérique, cursive ou scripte : peut-on choisir entre différentes formes d'écriture ?

Jean-Luc VELAY, Aix-Marseille université

Questions du jury et de la salle

Quelles stratégies les élèves développent-ils pour orthographier les mots ?

Monique SÉNÉCHAL, université de Carleton (Canada)

Questions du jury et de la salle

17h50 - 18h00

Conclusion de la première journée

Catherine BRISAUD, co-présidente de la conférence, université Grenoble Alpes

Michel FAYOL, co-président de la conférence, université Clermont Auvergne

JEUDI 15 MARS 2018 ■ MATIN

09h30 - 10h20

Ouverture de la seconde journée

Catherine BRISAUD, co-présidente de la conférence, université Grenoble Alpes

Michel FAYOL, co-président de la conférence, université Clermont Auvergne

Apprentissage de l'écriture, en lien avec l'étude de la langue, dans les manuels scolaires

Marie-Laure ELALOUF, université de Cergy-Pontoise

Questions du jury et de la salle

10h20 - 10h40 PAUSE

ÉTUDE DE LA LANGUE ET PRODUCTION ÉCRITE

10h40 - 12h40 Quelles sont les relations entre l'apprentissage de la lecture et celui de l'écriture ?

Bernard LÉTÉ, université Lyon 2

Questions du jury et de la salle

Comment intégrer l'enseignement du lexique dans la production écrite ?

Francis GROSSMANN, université Grenoble Alpes

Questions du jury et de la salle

Enseigner la grammaire peut-il contribuer à l'amélioration de la production écrite ?

Patrice GOURDET, université de Cergy-Pontoise

Questions du jury et de la salle

Peut-on intégrer l'enseignement de l'orthographe dans la production de textes ?

Linda ALLAL, université de Genève (Suisse)

Questions du jury et de la salle

12h40 - 14h00

DÉJEUNER

JEUDI 15 MARS 2018 ■ APRÈS-MIDI

NOUVELLES PRATIQUES D'ÉCRITURE

14h00 - 15h30 Quels dispositifs permettent d'enseigner la production de textes ?

Jacques CRINON, université Paris-Est Créteil

Questions du jury et de la salle

Comment intégrer les outils numériques dans l'apprentissage de l'écriture ?

Franck AMADIEU, université Toulouse - Jean-Jaurès

Questions du jury et de la salle

Peut-on mobiliser les pratiques hors école de l'écriture numérique ?

Marie-Claude PENLOUP, université de Rouen Normandie

Questions du jury et de la salle

15h30 - 16h00

Clôture de la conférence

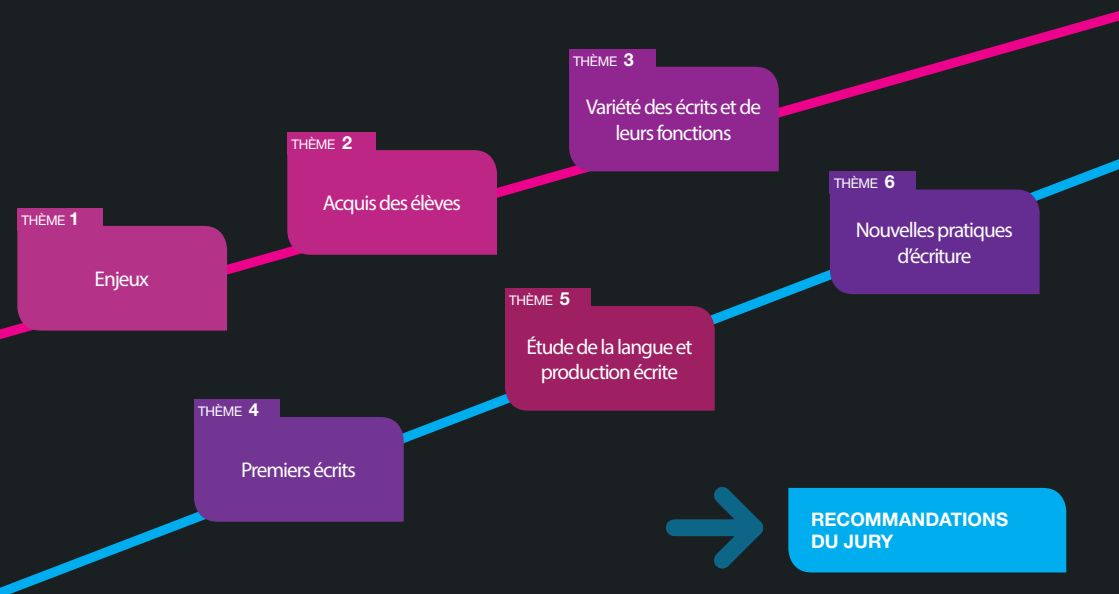
Catherine BRISSAUD, co-présidente de la conférence, université Grenoble Alpes

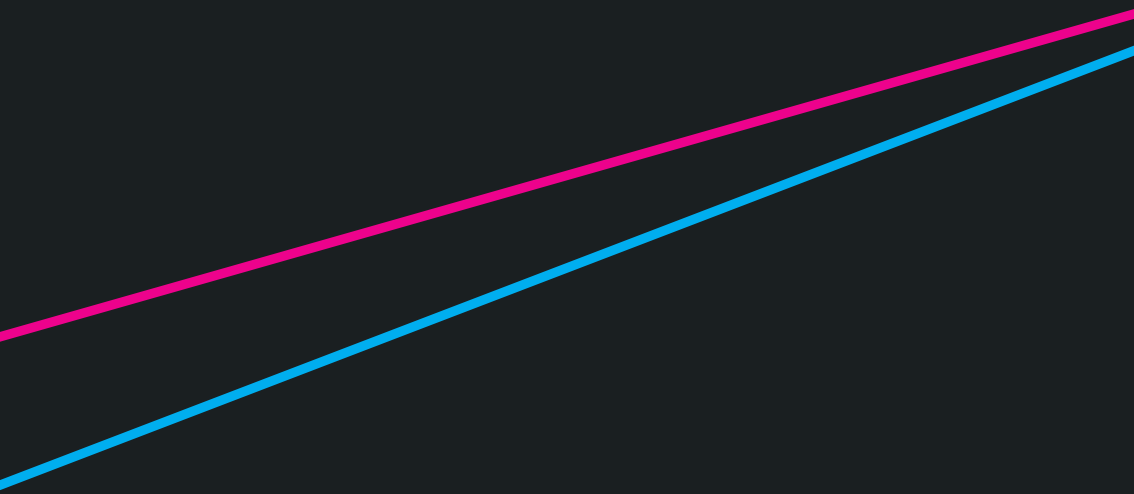
Michel FAYOL, co-président de la conférence, université Clermont Auvergne


Jean-Paul BRONCKART, président du jury, université de Genève (Suisse)

ÉCRIRE ET RÉDIGER

COMMENT GUIDER LES ÉLÈVES
DANS LEURS APPRENTISSAGES ?





 **cnesco**
conseil national
d'évaluation
du système scolaire

**Conseil national d'évaluation
du système scolaire**

31-35 rue de la Fédération
75 015 Paris

cnesco.communication@education.gouv.fr
@Cnesco



École normale supérieure de Lyon
Institut français de l'Éducation

19 allée de Fontenay
69 007 Lyon

conf.consensus.ife@ens-lyon.fr
@educlFE