

POINTAVEUGLE

EXPOSITION DU PARCOURS FORMATION RECHERCHE ENS DE LYON
& ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE DE LA PHOTOGRAPHIE ARLES

«LITTÉRATURE ET PHOTOGRAPHIE», 2016 - 2017

PAUL CARBAIN / NINA MÉDIONI

ISABELLE HA EAV / CLÉMENCE LARGE / CHLOÉ WASP

IRIS HÉNAFF / PIERRE KATZAROV / ANASTASIIA KOZYREVA / MATHILDE SANGNIER

Des jeunes gens dialoguent et tentent, au bord de leur époque, de saisir de quelle manière on peut faire une autre image ou suggérer une autre histoire. Parle en contemporain celui qui sait raconter à partir de la perte d'expérience qui caractérise le monde moderne. Conter, narrer, penser, photographier, parler et « agir », remonter ; dé-montrer, aveugler, c'est faire de cette perte la condition initiale de toute initiation. Car il n'y a pas de la compréhension effective de la perte « surmoderne » de l'expérience sans que s'entende encore l'appel de la vérité elle-même à se dire. Et de quoi parle ce contemporain, sinon de la possibilité qu'une histoire nouvelle rencontre la loi d'une histoire déjà écrite ? Il parle de la manière dont la forme naissante de l'art s'adresse toujours à l'établi en désirant encore y reconnaître un manque, un défaut et la prescription de se refaire autrement : point aveugle, franchise. Essayons.

Éric Dayre (CERCC, ENS de Lyon, novembre 2017)

Ce parcours « Littérature et photographie » associe chaque année depuis 2005 des étudiants photographes de l'ENSP d'Arles et des étudiants en lettres de l'ENS de Lyon. Accompagnés par des enseignants-chercheurs des deux écoles, ils travaillent en petit groupes sur un projet commun rassemblant les mots et les images. Il prend la forme d'une exposition puis d'une publication. Plusieurs ouvrages ont ainsi été édités par ENS Editions, et dans les parcours récents le volet édition a pris d'autres chemins comme le livre d'artiste ou l'affiche.

Un partenariat entre l'École normale supérieure de Lyon
et l'École nationale supérieure de la Photographie d'Arles

Centre de Recherche sur l'Art et l'Image (CRAI, ENSP Arles)

Centre d'Etudes et de Recherches Comparées sur la Création (CERCC, ENS de Lyon)

Département Lettres et Arts et Affaires culturelles/Mission image (ENS de Lyon)

