



POINTAVEUGLE

DU 14 AU 17 NOVEMBRE 2017
GALERIE ARENA – ENSP ARLES

EXPOSITION DU PARCOURS RECHERCHE ENS DE LYON & ENSP D'ARLES

« LITTÉRATURE ET PHOTOGRAPHIE » 2016 - 2017

VERNISSAGE LE 14 NOVEMBRE À 18H30 – 16 RUE DES ARÈNES, ARLES

EXPOSITION OUVERTE DU 14 AU 17 NOVEMBRE DE 14H À 19H

PAUL CARBAIN / NINA MÉDIONI

ISABELLE HA EAV / CLÉMENCE LARGE / CHLOÉ WASP

IRIS HÉNAFF / PIERRE KATZAROV / ANASTASIIA KOZYREVA / MATHILDE SANGNIER

Des jeunes gens dialoguent et tentent, au bord de leur époque, de saisir de quelle manière on peut faire une autre image ou suggérer une autre histoire. Parle en contemporain celui qui sait raconter à partir de la perte d'expérience qui caractérise le monde moderne. Conter, narrer, penser, photographier, parler et « agir », remonter; dé-montrer, aveugler, c'est faire de cette perte la condition initiale de toute initiation. Car il n'y a pas de la compréhension effective de la perte « surmoderne » de l'expérience sans que s'entende encore l'appel de la vérité elle-même à se dire. Et de quoi parle ce contemporain, sinon de la possibilité qu'une histoire nouvelle rencontre la loi d'une histoire déjà écrite ? Il parle de la manière dont la forme naissante de l'art s'adresse toujours à l'établi en désirant encore y reconnaître un manque, un défaut et la prescription de se refaire autrement : point aveugle, franchise. Essays. (Éric Dayre, novembre 2017)